

Stage Rider - Komplettanbieter

Hinweise für Veranstalter
Technische Voraussetzungen

Petra Müller
Event-Sängerin / Solistin



Petra Müller

Event-Sängerin | GramueMusic

+39 377 3698915 +43 676 6948409

info@petra-mueller.net

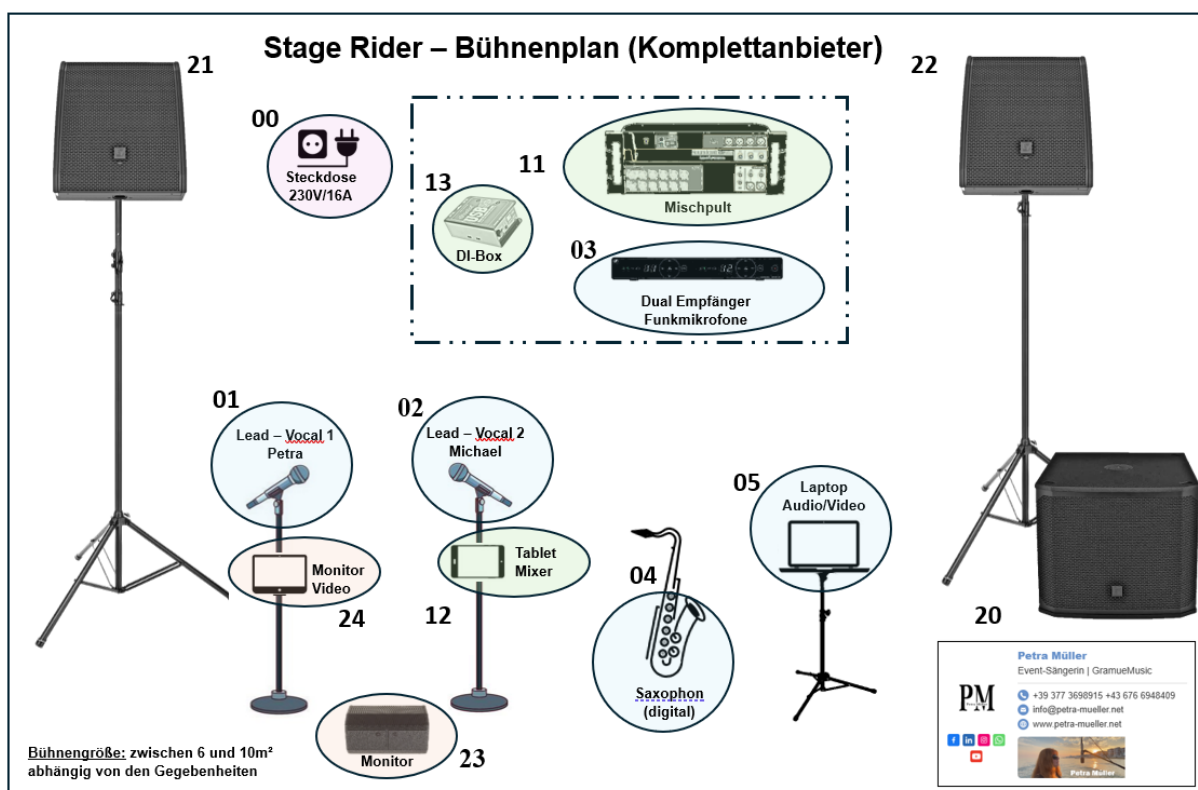
www.petra-mueller.net



Dieser Stage-Rider ersetzt nicht die Allgemeinen Geschäftsbedingungen ist aber im Auftragsfall Vertragsbestandteil. Auf Grund der benötigten Backtracks und dem Einsatz eines digitalen Saxophons ist eine technische Grundausrüstung (PA) erforderlich.

**Petra Müller (Michael Müller / GramueMusic)
als Komplettanbieter**

- (a) Grundsätzlich treten wir (vor allem im deutschsprachigen Raum) immer als Komplettanbieter auf. Das bedeutet, dass wir für unsere Performance die komplette professionelle PA (Lautsprecheranlage für bis ca. 300 Personen) bereitstellen.
- (b) Seitens des Veranstalters (bzw. am Veranstaltungsort) benötigen wir daher lediglich einen Stromanschluss (Steckdose 230V/16A direkt beim Auftrittsbereich), sowie einen trockenen und beschatteten Aufstellungsort. Je nach Anordnung benötigen wir (je nach gewünschtem Setting) üblicherweise eine Fläche von ca. 6-10m². Zufahrtsmöglichkeit (PKW), sowie Parkmöglichkeit und Umkleidemöglichkeit setzen wir voraus.
- (c) Aufstellungs-/Bühnenplan – Komplettanbieter



Stage Rider - Komplettanbieter

Hinweise für Veranstalter
Technische Voraussetzungen

Petra Müller
Event-Sängerin / Solistin

Petra Müller

Event-Sängerin | GramueMusic



+39 377 3698915 +43 676 6948409
info@petra-mueller.net
www.petra-mueller.net



- (d) Die komplette PA wird sowohl auf- als auch abgebaut inkl. Soundcheck. Für Transporttaschen und Transport Cases wird eine Abstellmöglichkeit seitens des Veranstalters zur Verfügung gestellt.
- (e) Etwaige Verkehrswegsicherung, z.B. wenn der Stromanschluss nicht beim Auftrittsort vorhanden ist bzw. bei dezentraler Aufstellung ist vom Veranstalter zu gewährleisten.
- (f) Aufstellen von 2 Roll-Up Banner (ca. 85x220cm) für Werbezecke. Entweder am Auftrittsort/Bühne oder im Zugangsbereich.
- (g) Auf Wunsch kann eine kleine Lichtbar (z.B. für eine kleine Tanzfläche) bestehend aus 2x LED Flood Panels und 2x Derbys beigeestellt werden. Wenn diese nicht in unmittelbarer Nähe des Auftrittsortes aufgestellt werden kann/soll dann ist dafür ein separater Stromanschluss (Steckdose 230V/10A) notwendig.
- (h) Übersicht des technischen Equipments (PA) - Komplettanbieter

Beistellung vom Veranstalter	00 Steckdose 230V/16A Aufstellungsplatz ca. 6m² bis 10m² ausreichende Beschattung trockener Aufstellungsort	Verarbeitung	11 Soundcraft UI16 12 Apple Ipad4 (Stativ) 13 DI-Box - Radial Engineering USB-Pro
Eingänge	01 Sennheiser SKM 825 XSW - Funkmikrofon - Stativ mit Platte 02 Sennheiser SKM 825 XSW - Funkmikrofon - Stativ mit Platte 03 Sennheiser - EM-XSW1 DUAL - Empfänger (863-865 MHz) 04 Saxophon (digital) - Yamaha YDS 120 05 Laptop - Ausgabe Audio/Video (mp4) - auf Stativ	Ausgabe	20 EV ELX200-12P (Bodenaufstellung) 21 EV PXM-12MP - Lautsprecherstativ oder Verbindungsstange 22 EV PXM-12MP - Lautsprecherstativ 23 IMG-Stageline Flat-M100 (am Boden) 24 Touch-Monitor (Stativ)

Stage Rider - Komplettanbieter

Hinweise für Veranstalter
Technische Voraussetzungen

Petra Müller
Event-Sängerin / Solistin



Petra Müller

Event-Sängerin | GramueMusic

+39 377 3698915 +43 676 6948409

info@petra-mueller.net

www.petra-mueller.net



Anhang A Ansprechpartner für die Technik

Ing. Michael Müller

T: +39 377 3698915 bzw. +43 676 6948409

Mail: info@petra-mueller.net bzw. gramuemusic@gmail.com

I-39032 Sand in Taufers, Josef Jungmann Straße 14

A-5723 Uttendorf, Berglandstraße 19/12

Stage Rider - Komplettanbieter

Hinweise für Veranstalter
Technische Voraussetzungen

Petra Müller
Event-Sängerin / Solistin



Petra Müller

Event-Sängerin | GramueMusic

+39 377 3698915 +43 676 6948409

info@petra-mueller.net

www.petra-mueller.net



Anhang B - Informell

Beispiel für einen typischen Aufbau (als Komplettanbieter)



Stage Rider - Komplettanbieter

Hinweise für Veranstalter
Technische Voraussetzungen

Petra Müller
Event-Sängerin / Solistin

Petra Müller

Event-Sängerin | GramueMusic



+39 377 3698915 +43 676 6948409
info@petra-mueller.net
www.petra-mueller.net



Anhang C - Informell

Übersicht und technische Details – Belegungsplan

Als Komplettanbieter ist das folgende technische Equipment, sowie die komplette Ton- und Bühnentechnik bei uns enthalten.

INPUT	Beschreibung	Befestigung Aufstellung	Eingänge		Ausgänge		230V	Batterien	Netzgerät	Verbindung	Bemerkungen Einstellungen
			Anzahl/Art	Woher	Anzahl/Art	Wohin					
00	Stromversorgung mit Überspannungsschutz	---	---	Veranstalter	230V/16A	---	x	---	---	Stromkabel	Weitere Verteilung durch uns
01	Sennheiser SKM 825 XSW	Bodenstativ	---	---	Funk	Funk-Empfänger	---	x	---	Funk	863-865 MHz EQ, Hall und Kompressor - Soundcheck
02	Sennheiser SKM 825 XSW	Bodenstativ	---	---	Funk	Funk-Empfänger	---	x	---	Funk	863-865 MHz EQ, Hall und Kompressor - Soundcheck
03	Sennheiser EM-XSW1 DUAL	freie Aufstellung in der Nähe vom Mischpult	Funk	Mikrofone	2x XLR Stereo	Mischpult Eingang	x	---	x	Funk	863-865 MHz EQ, Hall und Kompressor - Soundcheck
04	Saxophon (digital) - Yamaha YDS 120	auf Sax-Ständer	---	---	Klinke 3,5	Mischpult Eingang	---	x	---	---	EQ, Hall und Kompressor - Soundcheck max. 3m zum Mischpult
05	Laptop	auf Stativ mit Platte	USB-C	USB-C Docking	---	---	x	---	x	über USB-Docking	Stromversorgung über USB-C Docking
					USB-C	DI-Box	x	---	x	über USB-Docking	Audio
					USB-C	Touch-Monitor	---	---	---	---	Videoübertragung zu Monitor (Bildschirmeinstellung - Erweiterung) Full-Date USB-C Kabel (inkl. Stromversorgung)
					RJ-45	Mischpult	---	---	---	---	Backup-Steuerung für Mischpult

Stage Rider - Komplettanbieter

Hinweise für Veranstalter
Technische Voraussetzungen

Petra Müller
Event-Sängerin / Solistin

Petra Müller

Event-Sängerin | GramueMusic



+39 377 3698915 +43 676 6948409
info@petra-mueller.net
www.petra-mueller.net



MIXING	Beschreibung	Befestigung Aufstellung	Eingänge		Ausgänge		230V	Batterien	Netzgerät	Verbindung	Bemerkungen Einstellungen
			Anzahl/Art	Woher	Anzahl/Art	Wohin					
11	Soundcraft UI16 inkl. eingebauter Steckerleiste (2x8 SSDO)	in Case	---	Netzgerät	2x XLR Stereo/Main	EV ELX200- 12P	x		x	---	Spezielles Netzgerät
			---	---	1x XLR / AUX	IMG-Stageline				XLR	Bassbox - Durchschleifen zu den Full-Range Lautsprechern
			---	---	1x XLR / AUX	---				XLR/AUX	Bodenmonitor
			2x XLR	Mikrofone	---	---				XLR/AUX	Reserve für Einbindung von einer Beschallungsanlage vor Ort
			2x XLR Stereo	DI-Box	---	---				XLR	1x XLR Petra / 1x XLR Michael vom Funkempfänger
			1x Klinke 3,5 Stereo	Saxophon	---	---				XLR	Stereoübertragung von PC an DI-Box (evt. auch Mono möglich)
										Klinke/XLR	Aufpassen bei Mischen zwischen Mono-Klinke und Stereo-Klinke
12	Apple Ipad4 für WLAN Steuerung Mischpult	Stativfixierung Michael	USB-C	Netzgerät	WLAN	Mischpult	x	---	x	---	Stromversorgung über Netzgerät und USB-C
13	DI-Box - Radial Engineering USB-Pro	freie Aufstellung beim Mischpult	USB	vom Laptop	2x XLR Stereo	Mischpult	x	---	x	---	Audiumsetzung

OUTPUT	Beschreibung	Befestigung Aufstellung	Eingänge		Ausgänge		230V	Batterien	Netzgerät	Verbindung	Bemerkungen Einstellungen
			Anzahl/Art	Woher	Anzahl/Art	Wohin					
20	EV ELX200-12P	Boden- aufstellung	2x XLR	Mischpult Main - OUT	2x XLR	zu jedem Full- Range Speaker (EV PXM- 12MP) separat	x	---	---	---	sowohl das rechte als auch das linke Signal (Stereo) werden "durchgeschliffen"
21	EV PXM-12MP	auf Stativ oder Gewindestange Bassbox	1x XLR	vom Bass (EV ELX200- 12P)	---	---	x	---	---	---	direkt von der Bassbox durchgeschliffen
22	EV PXM-12MP	auf Stativ	1x XLR	vom Bass (EV ELX200- 12P)	---	---	---	---	---	---	direkt von der Bassbox durchgeschliffen
23	IMG-Stageline Flat-M100	Boden - im Bereich der Mikrofone	1x XLR	Mischpult AUX	---	---	x	---	---	---	Mix - Musik und ca. 50% vom Sax (keine Mikrofonsignale)
24	Touch-Monitor	Stativfixierung Petra	USB-C	Laptop	---	---	x	---	---	---	Full Data Stromversorgung und Videoübertragung und Halterung